

MARATHON DES IMAGES 2020

PERFORMANCE D'HISTORIEN.NE.S
AUX 23^{ES} RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE
GOUVERNER - BLOIS - DU 7 AU 11 OCT. 2020

SAMEDI 10
OCTOBRE 2020
DE 20H
À 23H45,
CINÉMA
LES LOBIS,
ENTRÉE LIBRE



Raconter, commenter, décrypter une image liée au thème Gouverner, en 5 minutes chrono sur la scène du cinéma Les Lobis, tel est le défi de cette performance proposée par les *Rendez-vous de l'histoire* pour la troisième année consécutive. 13 femmes et 12 hommes, historien.ne.s spécialistes de toutes les périodes de l'histoire, vont le relever tout au long de quatre séquences de 45 minutes, à partir de 20h. Diffusion simultanée sur youtube.

INTRODUCTION PAR PASCAL ORY ET JULIEN NEUTRES (CNC)

20H-20H45 SÉQUENCE ANIMÉE PAR CATHERINE BRICE

Christel MÜLLER

Photographie d'un objet : un kleroterion, *Tirer au sort. Mais pour quoi faire ?*

Marilyn NICOD

Enluminure extraite des Chroniques de Froissard (XV^e siècle), *Qui gouverne le Roi ?*

Yann LIGNEREUX

Détail d'une gravure de Gilles Rousselet (1640), *Quand gouverner, c'est grimacer*

Jean GARRIGUES

Dessin paru dans le *Canard enchaîné* du 28 novembre 1917, *Un tigre à tout faire*

Manon BRIL

Esquisse huile sur toile, *L'Apothéose de Napoléon III* (1854). *Napoléon III au pays des dieux*

Yann POTIN

Photographie d'un objet : la Déclaration des Droits de l'homme pilonnée, *Détruire pour conserver : la beauté convulsive du patrimoine*

Ania SZCZEPANSKA

Image animée (archive INA du 22/12/1981, JT de TF1), *Une petite bouffée de chaleur au cœur*

21H-21H45 : SÉQUENCE ANIMÉE PAR EMMANUEL LAURENTIN

Florian BESSON

Enluminure (1139), *Un Faucon (et un) Millenium... au Moyen Âge*

Isabelle SURUN

Photographie avec dédicace manuscrite, *Un « Roi de la brousse » ?*

Rachel RENAULT

Carte, *Un corps irrégulier et semblable à un monstre*

Hervé LEUWERS

Estampe (1797), *Gouverner par la terreur*

Nicolas ROUSSELLIER

Tableau Georges III par Charles Turner (1920), *Le gouvernement moderne, c'est gouverner à l'aveugle*

Emmanuelle ROSSO

Photographie d'un relief en marbre provenant du Sebasteion d'Aphrodisias, *L'Empereur Claude à la barre*

DE 22H-22H45 : SÉQUENCE ANIMÉE PAR JOËL CHANDELIER

Bruno LAURIOUX

Enluminure, *Le Roi est à table, mais avec l'empereur*

Judith RAINHORN

Caricature parue dans *l'Assiette au beurre* du 8 avril 1905, *Gouverner les poisons, administrer la mort*

Anne SIMONIN

Photographie (1937), *Le Peuple, le Roi et moi*

Arnaud FOSSIER

Mosaïque (mi-Ve siècle), *Le Seigneur des agneaux*

Lucie MORICEAU-CHASTAGNER

Photographie noir et blanc argentique (1966) : *La clef du pouvoir, De Gaulle et Bételgeuse*

Aurélien LIGNEREUX

Lithographie à la plume colorisée, *De la responsabilité des gouvernants*

23H-23H45 : SÉQUENCE ANIMÉE PAR ESTELLE CARON (INA)

Mhamed OUALDI

Tableau (1860), *Avant la débâcle*

Marie PIERRE-BOUTHIER

Photogramme du film *Amussu, "Agraw, Agraw !"* un mégaphone dans le désert

Claire SOTINEL

Fresque de la maison des chrétiens de Doura Europos, Syrie (230), *Tout ceci est bien obscur : inventer un langage graphique pour une nouvelle religion*

Fabrice GRENARD

Photographie, *La transition du pouvoir légitimée par la rue*

Thomas SERRIER

Carte postale (mars 1908), « *La Pologne c'est-à-dire nulle part* »... enfin pas tout à fait

Pascale GOETSCHÉL

Image animée (archive INA), *Vous avez dit président !*

COMITÉ D'ORGANISATION

Co-organisation par **Les Rendez-vous de l'histoire**, le **CNC** et l'**INA**, en partenariat avec le **cinéma Les Lobis** et avec le soutien de la **SCAM**

Préparation par **Catherine BRICE**, **Joël CHANDELIER**, **Jean-Marie GÉNARD**, **Emmanuel LAURENTIN**, **Julien NEUTRES (CNC)**, **Pascal ORY**, **Mileva STUPAR (INA)**

Coordination technique

Clément HAHUSSEAU et **Juliette VALLENÇANT**

Graphisme

Cécilia GÉNARD et **Alma GROMARD**

