



# LA FRANCE ?

## 28<sup>e</sup> RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

8-12 OCT. 2025  
BLOIS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les **Rendez-vous de l'histoire**, créés en 1998 à Blois, est un festival qui propose, durant 5 jours, d'allier passion pour l'histoire, partage de connaissances et dialogue entre disciplines.

Mais avant tout ce festival est une grande fête de l'histoire, un lieu de réflexion et un espace de découverte. Pensé comme une université populaire, il combine entretiens, conférences, projections, expositions, spectacles et même des expériences numériques.

Chaque année, un thème fédérateur guide l'événement et se décline en une grande variété de sujets au cœur de l'actualité historiographique et éditoriale.

Pour cette 28<sup>ème</sup> édition c'est « La France ? » qui va nourrir les débats et la programmation.

Se rendre au festival c'est aussi l'occasion de visiter le plus grand salon du livre d'histoire, participer à des cycles dédiés à l'économie, au cinéma, à des rencontres pédagogiques, ainsi qu'à des cafés et dîners historiques.

Gratuit et ouvert à toutes et à tous, l'accès aux événements est facilité par une billetterie en ligne.

---

« L'Histoire demeurera toujours la nation prenant conscience d'elle-même ».

Alphonse Aulard, 1903.

Les représentations du monde qui se forment au long des temps pèsent autant que les faits premiers sur le cours des choses, en surface et en profondeur. Quelles que soient leur pertinence, leur véracité, leur cohérence, elles se font à leur tour des moteurs puissants dans le destin des peuples. Ainsi en va-t-il de la France.

L'ambition de la 28<sup>e</sup> édition de nos *Rendez-Vous* ne sera nullement d'en retracer la chronique au premier degré mais d'éclairer les reflets, multiformes, qui s'en sont formés, depuis des siècles, dans les esprits et dans les cœurs.

Il s'agira de considérer les images élaborées à l'intérieur de nos frontières successives et celles qui se sont forgées en-dehors d'elles, autour de la planète. Tout en s'interrogeant, indissociablement, sur leur rôle dans la « fabrication » d'une nation par elle-même, de génération en génération, selon une identité originale. Au service de ce questionnement, dont la portée civique est éclatante, tout le spectre des expressions de l'intelligence et de la sensibilité sera couvert, dans les domaines du politique, du religieux, du militaire, de la philosophie, de la géographie, du droit, de la poésie, du romanesque, du théâtre, des arts de toute nature, des prestiges de la langue et enfin, naturellement, de l'historiographie. On rencontrera, au centre d'une dynamique inlassable, le rôle de l'école et des querelles essentielles qui l'ont entourée. On sera attentif à l'ensemble des expressions d'une vision en mouvement du fait national, y compris celles qui convoquent le fond des âges : depuis les formulations les plus élaborées jusqu'au pittoresque des stéréotypes et de leurs dévergondages ; dans l'ordre du spontané et de l'instinctif comme dans celui des stratégies d'influence ; des facteurs d'unité et des jours de bonheur jusqu'aux tensions les plus brutales et les plus sanglantes, du côté de la lumière comme des couleurs les plus sombres.

Qu'est-ce donc qui a construit, en somme, jusqu'à aujourd'hui, la France en nation ? Magnifique point d'interrogation.

**Jean-Noël JEANNENEY**

Président du Conseil scientifique des Rendez-vous de l'histoire

## LES AMBASSADEURS

Présidente des  
28<sup>èmes</sup> *Rendez-vous  
de l'histoire*



**Louise  
MUSHIKIWABO**

Secrétaire générale  
de l'Organisation  
Internationale de la  
Francophonie

Président du  
cycle cinéma



**Michel  
HAZANAVICIUS**

Réalisateur,  
scénariste,  
producteur et  
acteur

Président du  
salon du livre



**Emmanuel  
CARRÈRE**

Écrivain et  
scénariste

Conférence de  
clôture



**Yasmine  
BELKAID**

Chercheuse et  
directrice  
générale de  
l'Institut Pasteur

Président du  
cycle économie



**Dominique  
SEUX**

Journaliste et  
éditorialiste

Conférence  
inaugurale



**Gilles  
PÉCOUT**

Président de la  
Bibliothèque  
nationale de  
France

## QUELQUES CHIFFRES :

- 5 jours de festival
- 56 000 visiteurs chaque année
- Plus de 1 000 intervenants
- Près de 600 événements
- 300 auteurs présents en dédicaces
- 200 maisons d'édition
- 150 lieux et salles investis
- 1 ville entière en effervescence

## CONTACT PRESSE :

Emilie Leduc  
[presse@rdv-histoire.com](mailto:presse@rdv-histoire.com)  
06 10 46 27 68

---

[www.rdv-histoire.com](http://www.rdv-histoire.com)

