

CYCLE CINÉMA

Les cases des horaires encadrés et en couleur orange signalent les séances avec intervenants.

Les durées mentionnées sont celles des films. S'y ajoutent 30 min en moyenne pour les séances avec intervenants.

Vous retrouverez le descriptif de chaque film sur le site internet et sur les pages du programme mentionnées (-p.87 par exemple).

Les pictogrammes  et  indiquent si la projection est payante ou gratuite.

Le tarif plein est de 6,50€ et le tarif réduit de 5,50€ (étudiants, jeunes moins de 26 ans, personnes en invalidité, personnes sans emploi, adhérents Ciné'fil). Le tarif des groupes scolaires est de 4€ par personne.

Auditorium Samuel Paty:
Bibliothèque Abbé Grégoire

ALCV: Association Loisir
et culture en Vienne

			MERCUR. 4 OCT.	JEUDI 5 OCT.	VEND. 6 OCT.	SAM. 7 OCT.	DIM. 8 OCT.	LUNDI 9 OCT.	MARDI 10 OCT.
Avant-premières									
<i>Les Sentinelles de l'oubli</i> , Jérôme PRIEUR, documentaire, 2023, soirée d'ouverture du cycle cinéma suivi de <i>Proust vivant</i> , Jérôme PRIEUR, documentaire, 2000 -P.91	Lobis, salle 1	🕒 1h24 & 20min. 		20h					
<i>Les Bienveillants. Un écrivain dans l'enfer nazi</i> , Jean-Christophe KLOTZ, 2023, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 2	🕒 56min. 		17h15					
<i>La Shoah des ghettos</i> , Barbara NECEK, documentaire, 2023, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 2	🕒 1h35 			9h30				
<i>Capitalisme américain. Le culte de la richesse</i> , Cédric TOURBE et Romain HURET documentaire, 2023, épisode 1, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 1	🕒 1h 			13h30				
<i>Capitalisme américain. Le culte de la richesse</i> , Cédric TOURBE et Romain HURET documentaire, 2023, épisode 2, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 1	🕒 1h 			14h45				
<i>Capitalisme américain. Le culte de la richesse</i> , Cédric TOURBE et Romain HURET documentaire, 2023, épisode 3, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 2	🕒 1h 			17h				
<i>Violette Morris sans contrefaçon</i> , Anne-Cécile GENRE, documentaire, 2023, avec Histoire TV -P.93	Lobis, salle 2	🕒 52min. 			15h30				
<i>In the Rearview</i> , Maciek HAMELA, 2023, VOSTF, avec Ciné'fil -P.101	Lobis, salle 1	🕒 1h25 			18h30				
<i>Un mois chez les filles</i> , Audrey GORDON, documentaire, 2023 -P.101	Auditorium Samuel Paty	🕒 52min. 			19h30				
<i>Captives</i> , Arnaud DES PALLIERES, fiction, 2023 -P.92	Lobis, salle 1	🕒 2h02 			20h45				
<i>Le Chevalier au dragon, le roman disparu de la Table ronde</i> , Marie THIRY, documentaire, 2023, avec ARTE France -P.93	Lobis, salle 2	🕒 1h30 				9h30			
<i>Le Retour des résistantes</i> , Natacha GILER, documentaire 2023, avec Toute l'Histoire -P.93	Lobis, salle 1	🕒 52min. 				14h			
<i>L'Enlèvement</i> , Marco BELLOCHIO, fiction, VOSTF -P.92	Auditorium Samuel Paty	🕒 2h15 				17h			
<i>1941, dernier bateau pour l'exil</i> , Jérôme PRIEUR, documentaire -P.103	Lobis, salle 1	🕒 55min. 				19h30			
<i>Les Colons</i> , Felipe GÁLVES, fiction -P.92	Lobis, salle 1	🕒 1h16 					16h		
Ciné-concert									
<i>Le Manoir de la peur</i> , Alfred MACHIN et Henry WULSCHLEGER, 1924, 1h17, accompagnement Electra DROSSOS, violon, ASTROWRONG, synthés et guitare, avec le CNC	Lobis, salle 1	🕒 1h17 					14h15		
Les films sur le thème									
<i>La Vie et rien d'autre</i> , Bertrand TAVERNIER, fiction, 1988 -P.97	Lobis, salle 2	🕒 2h15 	9h15						
<i>L'Aventure de Mme Muir</i> , Joseph L. MANKIEWICZ, fiction, 1947 -P.97	Lobis, salle 3	🕒 1h47 	9h30						
<i>Le Corps du dictateur</i> , José BOURGAREL, documentaire, 2022 -P.97	Lobis, salle 3	🕒 52min. 	11h30						
<i>Numéro 387 - Disparu en Méditerranée</i> , Madeleine LEROYER et Cécile DEBARGE, documentaire, 2019 -P.97	Lobis, salle 2	🕒 1h30 	12h30						
<i>À Pas aveugles</i> , Christophe COGNET, documentaire, 2022 -P.97	Lobis, salle 2	🕒 1h50 		9h15					
<i>Le Chant des vivants</i> , Cécile ALLEGRA, documentaire, 1939 -P.97	Lobis, salle 1	🕒 1h22 		9h30					
<i>La Petite Fille au napalm, histoire d'une photographie</i> , Patrick CABOUAT, documentaire, 2022 -P.97	Amphi Denis Papin, INSA	🕒 52min. 		11h					
	ALCV, Salle Dupré	🕒 52min. 		14h					
	Auditorium Samuel Paty	🕒 52min. 						15h15	
<i>Les Visages oubliés de Palmyre</i> , Meyar EL-ROUMI, Aurine CRÉMIEU et Caroline VERMALLE, documentaire, 2020 -P.98	Lobis, salle 3	🕒 1h23 		11h30					
<i>Mystères d'archives, 1963, Les Funérailles de John F. Kennedy et 1970, Les Funérailles de Charles de Gaulle</i> , Serge VIALLET, documentaire, avec l'INA -P.98	Lobis, salle 1	🕒 1h 		11h45					
<i>Le Temps détruit</i> , Pierre BEUCHOT, documentaire, 1985, avec l'INA -P.98	Lobis, salle 3	🕒 1h13 		13h30					

CYCLE CINÉMA

		MERCUR.	JEUDI	VEND.	SAM.	DIM.	LUNDI	MARDI
		4 OCT.	5 OCT.	6 OCT.	7 OCT.	8 OCT.	9 OCT.	10 OCT.
<i>Les Années SIDA, à la mort, à la vie</i> , Lise BARON, documentaire, 2022 — P.98	Amphi Denis Papin, INSA	🕒 52min. 🚫	14h					
	Lobis, salle 1	🕒 52min. 🚫		12h				
	Auditorium Samuel Paty	🕒 52min. 🚫					14h	
<i>Goulag(s)</i> , Michaël PRAZAN, documentaire, 2018 — P.98	Lobis, salle 2	🕒 1h17 🚫	15h15					
<i>À mort l'arbitre</i> , Jean-Pierre MOCKY, fiction, 1984 — P.98	Lobis, salle 1	🕒 1h22 🚫	15h30					
<i>Ponette</i> , Jacques DOILLON, fiction, 1996, avec Cinéfil — P.98	Lobis, salle 1	🕒 1h37 🚫	17h45					
<i>La Passeuse des Aubrais</i> , Michaël PRAZAN, documentaire, 2017, avec l'INA — P.88	St Gervais, salle JC Deret	🕒 1h20 🚫	18h					
<i>Le Dama d'Ambara</i> , Jean ROUCH et Germaine DIETERLEN, documentaire, 1974, avec le CNC — P.95 ET 99	Lobis, salle 3	🕒 1h02 🚫		9h15				
<i>La Terre des âmes errantes</i> , Rithy PANH, documentaire, 1999, VOSTF, avec l'INA — P.94 ET 99	Lobis, salle 3	🕒 1h40 🚫		10h45				
<i>Les Secrets de mon père</i> , Véra BELMONT, documentaire animation, 2022 — P.99	Lobis, salle 2	🕒 1h15 🚫		11h45				
<i>Les Médiums</i> , Gérard PATRIS et Marie-Christine POUCHELLE, 1987, avec les Archives nationales — P.95 ET 99	Lobis, salle 3	🕒 55min. 🚫		12h45				
<i>L'Odyssée d'Albert Londres, histoire d'un grand reporter</i> , Valérie MANNS, documentaire, 2022, avec l'ECPAD — P.94 ET 100	Lobis, salle 2	🕒 52min. 🚫		14h				
<i>Les Suppliques</i> , Jérôme PRIEUR, documentaire, 2022 — P.100	Lobis, salle 1	🕒 1h03 🚫		16h15				
<i>Nos Vestiges</i> , Pierrick CHILLOUX, documentaire, 2021 — P.83	ALCV, salle Dupré	🕒 24min. 🚫		18h				
<i>Renault 12</i> , Mohamed EL KHATIB, documentaire 2018, avec le Centre socioculturel — P.83	Espace Quinière Rosa Parks	🕒 1h30 🚫		18h				
<i>Rwanda, le silence des mots</i> , Michaël SZTANKE, documentaire, 2022 — P.101	Lobis, salle 2	🕒 52min. 🚫		18h30				
<i>La Nuit des morts vivants</i> , George A. ROMERO, fiction, VOSTF — P.91 ET 101	Lobis, salle 2	🕒 1h36 🚫		20h30				
<i>Une des mille collines, Rwanda 1994-2022, du génocide à la réconciliation</i> , Bernard BELLEFROID, documentaire, 2023 — P.101	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h20 🚫		21h15				
<i>The Rocky Horror Picture Show</i> , Jim SHARMAN, fiction, 1975, précédé de <i>La Mort Désordre</i> , David DA COSTA, fiction, 2022 — P.96	Lobis, salle 2	🕒 1h40 & 🕒 20min. 🚫		22h30				
<i>Fahavalo, Madagascar 1947</i> , Marie-Clémence ANDRIAMONTA PAES, documentaire, 2018, VOSTF — P.101	Lobis, salle 3	🕒 1h30 🚫			9h15			
<i>Mystères d'archives, 1948, Les Funérailles de Gandhi et 1970, Les Funérailles de Nasser</i> , Serge VIALLET, documentaire, avec l'INA — P.84	Centre social Mirabeau	🕒 1h 🚫			10h			
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h 🚫						15h30
<i>Outre-mer, outre-tombe</i> , Gilles ÉLIE-DIT-COSAQUE, 2006 — P.88	Vineuil, salle Tutti	🕒 52min. 🚫			10h30			
<i>L'Ordre</i> , Jean-Daniel POLLET, documentaire, 1974, avec le CNC suivi de <i>La Maison est noire</i> , Forough FARRKHZAD, documentaire, 1963 — P.95 ET 102	Lobis, salle 3	🕒 44min. & 🕒 20min. 🚫			11h45			
<i>La Flaca Alejandra</i> , Carmen CASTILLO, documentaire, 1994, avec l'INA — P.94 ET 101	Lobis, salle 2	🕒 60min. 🚫			11h45			
	Auditorium Samuel Paty	🕒 60min. 🚫					16h30	
<i>Sauver Auschwitz</i> , Jonathan HAYOUN et Judith COHEN-SOLAL, documentaire, 2016 — P.102	Lobis, salle 3	🕒 52min. 🚫			13h30			
<i>Promenade au pays de la vieillesse</i> , Marianne AHRNE, documentaire, 1974, — P.103	Lobis, salle 2	🕒 1h15 🚫			15h45			
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h15 🚫						14h
<i>Godard, seul le cinéma</i> , Cyril LEUTHY, documentaire, 2023, avec l'INA et ARTE France — P.103	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h41 🚫			21h15			
<i>Italia, le feu, la cendre</i> , Céline GAILLEURD et Olivier BOHLER, documentaire, 2022 — P.103	Lobis, salle 1	🕒 1h30 🚫				9h15		
<i>Danse macabre</i> , Antonio MARGHARITI et Sergio CORBUCCI, fiction, 1964, avec le CNC — P.91 ET 103	Lobis, salle 1	🕒 1h22 🚫				11h15		
<i>Godard par Godard</i> , Florence PLANTARETS et Frédéric BONNAUD, documentaire, 2023 — P.104	Lobis, salle 2	🕒 60min. 🚫				13h		
<i>La Chambre verte</i> , François TRUFFAUT, fiction, 1978 — P.104	Lobis, salle 3	🕒 1h35 🚫				14h		
<i>N'en parlons plus</i> , Cécile KHINDRIA et Vittorio MORONI, documentaire, 2022 — P.85	CRDM	🕒 1h16 🚫				14h30		
<i>Moi Michel Rocard, j'irai dormir en Corse</i> , Jean-Michel DJIAN, documentaire, 2023 — P.104	Auditorium Samuel Paty	🕒 52 min 🚫				16h		
<i>Au cimetière de la pellicule</i> , Thierno Souleymane DIALLO, documentaire, 2023, VOSTF — P.104	Lobis, salle 3	🕒 1h33 🚫				16h30		
<i>Au revoir là-haut</i> , Albert DUPONTEL, fiction, 2017 — P.104	Lobis, salle 1	🕒 1h57 🚫				19h		

CYCLE CINÉMA

				MERC. 4 OCT.	JEUDI 5 OCT.	VEND. 6 OCT.	SAM. 7 OCT.	DIM. 8 OCT.	LUNDI 9 OCT.	MARDI 10 OCT.
Prix du film de fiction historique										
<i>Désordres</i> , Cyril SCHAÜBLIN, fiction, VOSTF – P.95 ET 97	Lobis, salle 3	🕒 1h33	€		9h15					
<i>Charlotte</i> , Eric WARI et Tahir RANA, fiction – P.95 ET 98	Lobis, salle 1	🕒 1h32	€		13h45					
<i>Il Boemo</i> , Petr VACLAV, fiction, 2h22, VOSTF – P.95 ET 99	Lobis, salle 2	🕒 2h22	€		19h					
<i>Annie Colère</i> , Blandine LENOIR, fiction – P.95 ET 99	Lobis, salle 1	🕒 2h	€			9h15				
<i>The Lost King</i> , Stefan FREARS, fiction – P.95 ET 100	Lobis, salle 3	🕒 1h48	€			14h15				
<i>Le Capitaine Volkogonov s'est échappé</i> , Natalia MERKOULOVA et Alexei TCHOPOV, fiction – P.95 ET 101	Lobis, salle 1	🕒 2h05	€				9h15			
<i>Chili 1976</i> , Manuela MARTELLI, fiction, avec Cinéfil – P.95 ET 103	Lobis, salle 2	🕒 1h38	€					9h30		
Prix du documentaire historique										
Grand Prix ex aequo, <i>Charlotte Salomon, la jeune fille et la vie</i> , Delphine et Muriel COULIN	Lobis, salle 1	🕒 1h17	🚫				18h			
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h17	🚫							20h
Grand Prix ex aequo, <i>La Combattante</i> , Camille PONSIN	Lobis, salle 1	🕒 1h34	€					21h		
Prix Georges Duby, <i>Mendès la France</i> , Yves JEULAND et Alix MAURIN	Lobis, salle 3	🕒 1h13	🚫					11h		
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h13	🚫							20h30
Mention spéciale, <i>L'Écrivain et son double</i> , Alexandre WESTPHAL	Lobis, salle 3	🕒 1h20	🚫					9h15		
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h20	🚫							18h15
Prix du projet documentaire										
<i>Colette et Justin</i> , Alain KASSANDA, documentaire, 2023, Lauréat 2018 – P.94	Lobis, salle 3	🕒 1h28	🚫					12h45		
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h28	🚫							16h45
<i>Ciampi</i> , Agnès PERRAIS, documentaire, 2023, Lauréate 2019 – P.94	Lobis, salle 3	🕒 1h23	🚫					18h30		
	Auditorium Samuel Paty	🕒 1h23	🚫							18h
Ciné-conférences										
Ce que les morts au cinéma font aux vivants avec Cristhine LECUREUX, Emmanuel GAGNEPAIN Philippe COUANNAULT, Olivier FACQUET	Lobis, salle 2	🕒 1h30	🚫		11h45					
Filmer les obsèques militaires du XX ^e siècle à nos jours avec Manon JANTEUR, Olivier RACINE et Maxence CARION - ECPAD	CRDM	🕒 1h15	🚫			10h				
Les Survivants, les morts et leurs descendants avec Victor VENDRIES, Marc JOUSSET, Olivier LALIEU, Vital PHELIPPOT, Jean-Baptiste ROMAIN (avec le film <i>Les Secrets de mon père</i>)	Lobis, salle 2	🕒 2h	€			11h45				
Le cinéma italien contemporain : un miroir de la vie des générations par Ellénore LOEHR - Europe Ensemble	Espace Quinière Rosa Parks	🕒 1h30	🚫			14h				
Elle n'est pas morte ! Vivre après la Commune de Paris par Laure GODINEAU et Joris CLERTE	CRDM	🕒 1h30	🚫			16h				
Leçon de cinéma : le passé est-il visible ? Par Jérôme PRIEUR avec Antoine DE BAECQUE	Lobis, salle 1	🕒 1h	🚫			17h15				
Les Funérailles des hommes politiques de Charles De Gaulle à Jacques Chirac, entre vie publique et vie privée par Evelyne COHEN	CRDM	🕒 1h15	🚫				10h			
La Camarde et les camarades : de la beauté et de l'importance des films de funérailles dans la filmographie du mouvement ouvrier par Tanguy PERRON - Institut d'histoire sociale de la CGT et Ciné-Archives	ALCV, salle Dupré	🕒 1h30	🚫				10h30			
Les Outre-vifs. Des images pour penser la vie, des mots pour la penser avec Rémi PAILHOU, Laura CASSARINO, Marion BRUN, Sébastien MICMACHER, Dr Hervé MIGNOT - Ciclic Centre-Val de Loire	Lobis, salle 1	🕒 1h30	🚫				11h30			
Quelle mémoire de l'Europe le cinéma des années 1980 à aujourd'hui construit-il ? Par Dominique BRIAND - Europe Ensemble	CRDM	🕒 1h15	🚫				14h30			
Fantômes, zombies, vampires: un cinéma de l'épouvante avec Antoine DE BAECQUE, Marjolaine BOUTET, Dimitri VEZYROGLOU, Paola PALMA	Lobis, salle 1	🕒 1h	🚫				15h45			
La mort vous va si bien. Mettre en scène sa propre mort par Antoine DE BAECQUE	Lobis, salle 2	🕒 1h	🚫					11h45		